

报告人: 何海龙

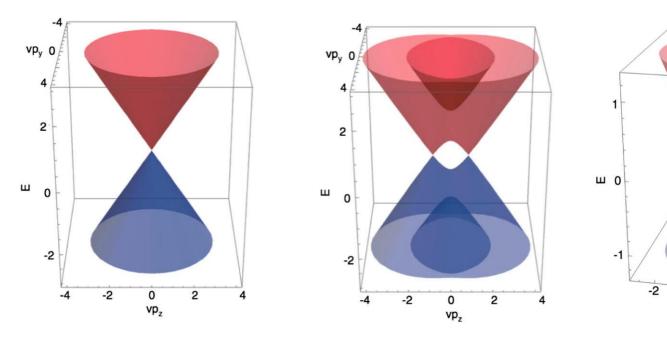
武汉大学 物理科学与技术学院 2023年11月25日

## 目录

- 1. 研究背景: 拓扑半金属和高阶拓扑态
- 2. 声学高阶节点线半金属
- 3. 总结

## 拓扑半金属

#### 拓扑半金属主要包括:



1 -2 0 vp<sub>y</sub> 2 vp<sub>z</sub>

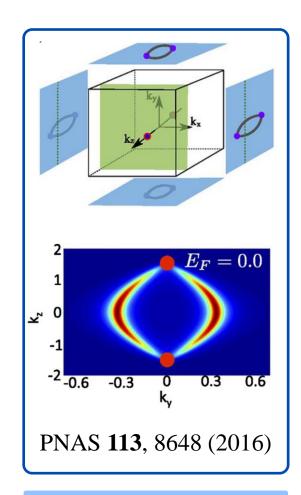
Dirac半金属

Weyl半金属

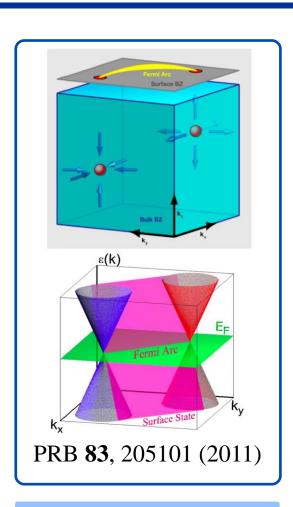
节点线半金属

Rev. Mod. Phys. 90, 015001 (2018)

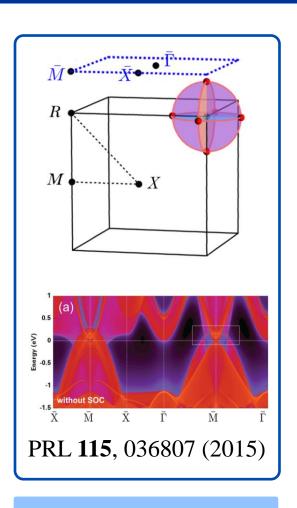
## 拓扑半金属



表面具有连接Dirac点 的表面态



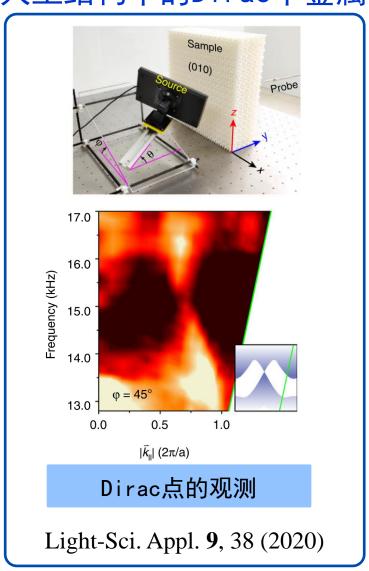
表面具有连接Weyl点的 非闭合费米弧

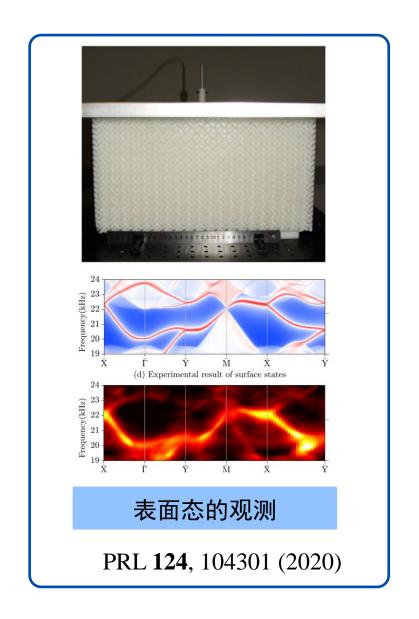


表面具有鼓膜状的拓扑 表面态

## 拓扑半金属

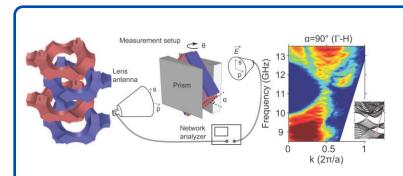
#### 人工结构中的Dirac半金属



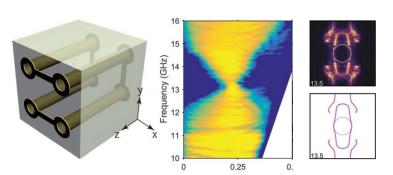


## 拓扑半金属

#### 人工结构中的Weyl半金属

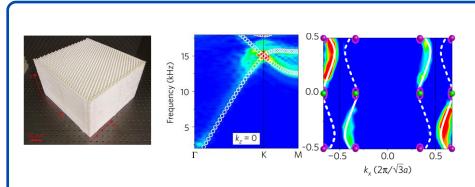


Science 349, 622 (2015)

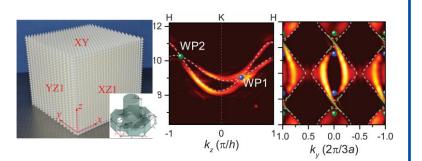


Science **359**, 1013 (2018)

#### 光子晶体中的Weyl点和费米弧



Nat. Phys. 14, 304 (2018)

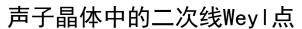


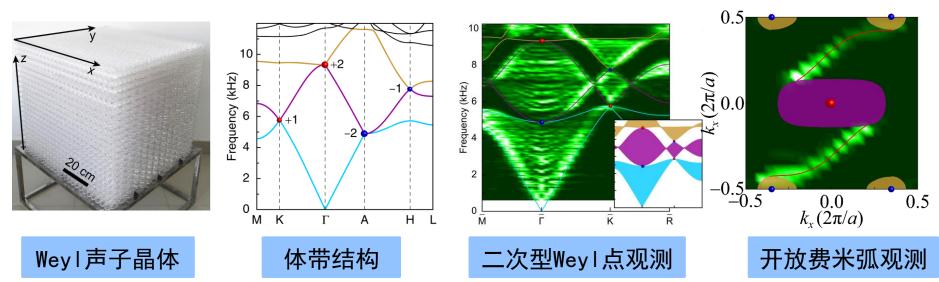
PRL **122**, 104302 (2019)

声子晶体中的Weyl点和费米弧

## 拓扑半金属

#### 人工结构中的Weyl半金属

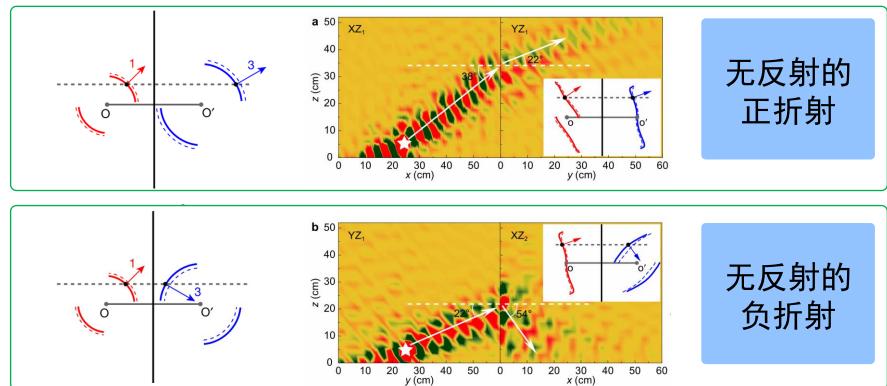




不仅有拓扑荷为1的线性Weyl点,也有拓扑荷为2的二次型Weyl点; Weyl半金属的标志是开放费米弧,怎么使用费米弧的开放特性?

## 拓扑半金属

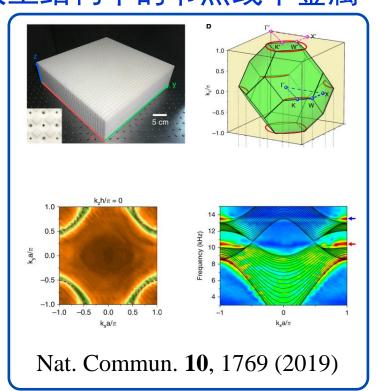
#### 人工结构中的Weyl半金属

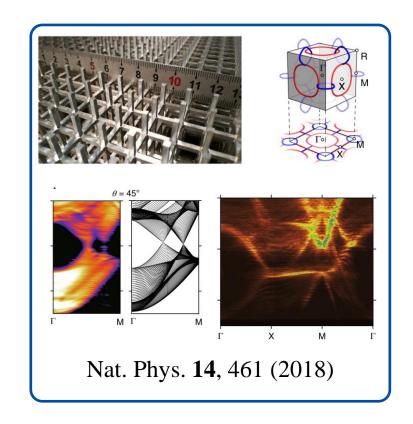


利用Wey | 半金属表面弧的开放特性,提出并实现了声表面波的——拓扑正/负折射。

## 拓扑半金属

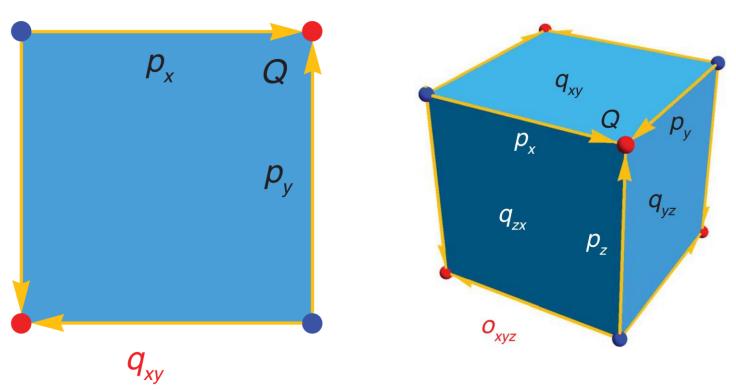
#### 人工结构中的节点线半金属





这些拓扑边界态存在于d维系统的(d-1)维边界

## 高阶拓扑态

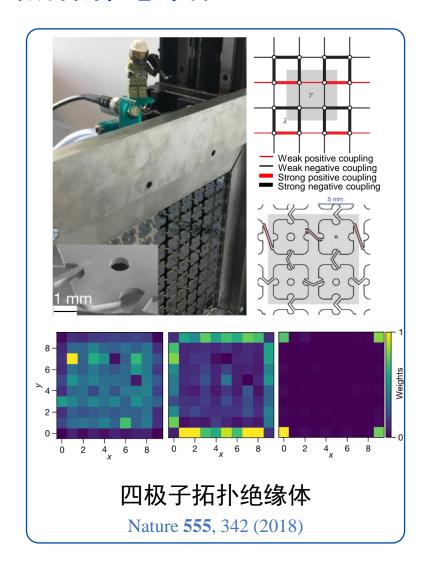


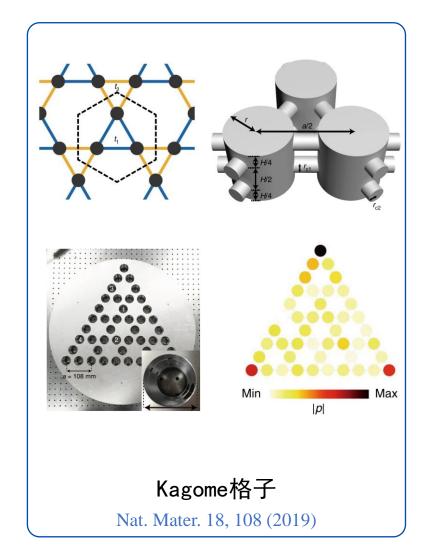
Science **357**, 66 (2017)

拓扑边界态也可以出现在d维系统的(d-n)维(n>1)边界

## 高阶拓扑态

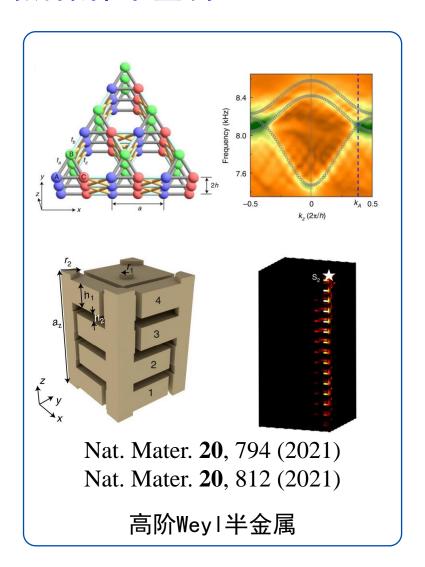
#### 高阶拓扑绝缘体

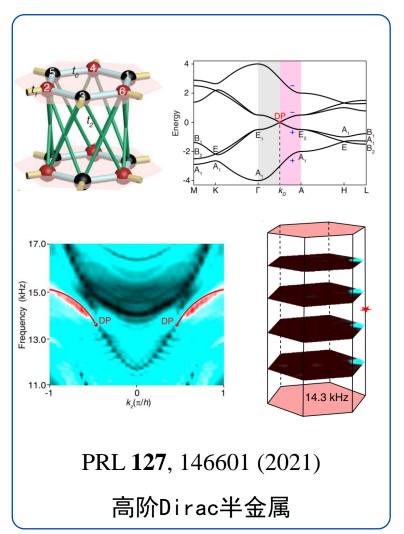




## 高阶拓扑态

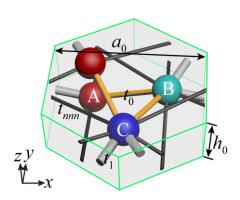
#### 高阶拓扑半金属



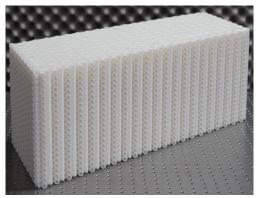


## 高阶拓扑态

#### 高阶拓扑半金属



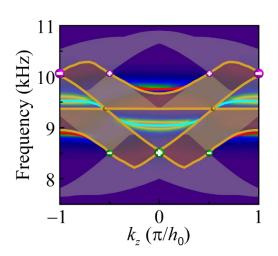
紧束缚模型



Weyl声子晶体样品

#### 哈密顿量:

$$\begin{split} \mathbf{H}(\boldsymbol{k}) &= \begin{pmatrix} 0 & h_{12} & h_{13} \\ h_{12}^* & 0 & h_{23} \\ h_{13}^* & h_{23}^* & 0 \end{pmatrix} \\ h_{12} &= t_0 + t_1 e^{-ia_0 k_x} + t_{nnn} \left[ e^{-ia_0 \left( \frac{1}{2} k_x - \frac{\sqrt{3}}{2} k_y \right)} + e^{-ia_0 \left( \frac{1}{2} k_x + \frac{\sqrt{3}}{2} k_y \right)} \right] \\ h_{13} &= \left\{ t_0 + t_1 e^{-ia_0 \left( \frac{1}{2} k_x - \frac{\sqrt{3}}{2} k_y \right)} + t_{nnn} \left[ e^{ia_0 \left( \frac{1}{2} k_x + \frac{\sqrt{3}}{2} k_y \right)} + e^{-ia_0 k_x} \right] \right\} e^{-ih_0 k_z} \\ h_{23} &= t_0 + t_1 e^{ia_0 \left( \frac{1}{2} k_x + \frac{\sqrt{3}}{2} k_y \right)} + t_{nnn} \left[ e^{-ia_0 \left( \frac{1}{2} k_x - \frac{\sqrt{3}}{2} k_y \right)} + e^{ia_0 k_x} \right] \end{split}$$

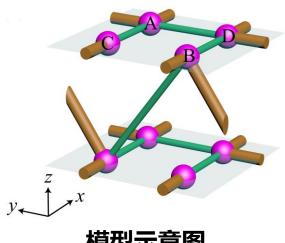


不仅存在带隙中的棱态,也发现了存在于体带中的棱态BIC

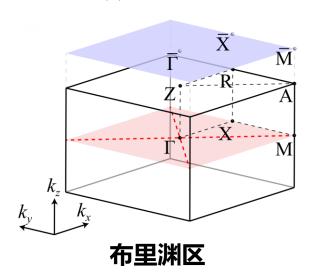
Z. Pu, H. He\*, et al., PRL **130**, 116103 (2023)

## 声学高阶节点线半金属

#### 紧束缚模型



模型示意图



#### 哈密顿量:

$$H = \begin{pmatrix} 0 & 0 & h_{13} & h_{14} \\ 0 & 0 & h_{23} & h_{24} \\ h_{13}^* & h_{23}^* & 0 & 0 \\ h_{14}^* & h_{24}^* & 0 & 0 \end{pmatrix}$$

$$h_{13} = t_1 + t_0 e^{ik_x}$$

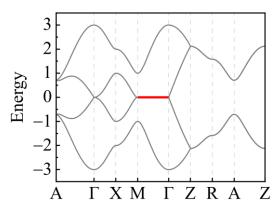
$$h_{14} = t_1 + t_0 e^{ik_y}$$

$$h_{23} = (t_1 + t_0 e^{-ik_y}) e^{-ik_z}$$

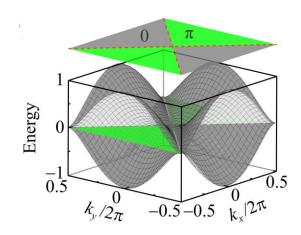
$$h_{24} = t_1 + t_0 e^{-ik_x}$$

## 声学高阶节点线半金属

#### 紧束缚模型



体带结构中出现零能节 点线(受手征对称保护)



Zak相为π的区域出现鼓 膜状表面态

#### 哈密顿量:

$$H = \begin{pmatrix} 0 & 0 & h_{13} & h_{14} \\ 0 & 0 & h_{23} & h_{24} \\ h_{13}^* & h_{23}^* & 0 & 0 \\ h_{14}^* & h_{24}^* & 0 & 0 \end{pmatrix}$$

$$h_{13} = t_1 + t_0 e^{ik_x}$$

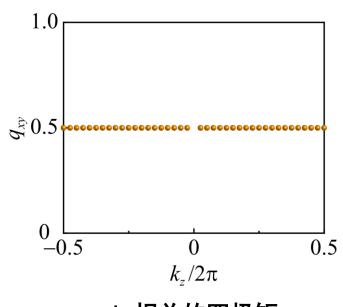
$$h_{14} = t_1 + t_0 e^{ik_y}$$

$$h_{23} = (t_1 + t_0 e^{-ik_y}) e^{-ik_z}$$

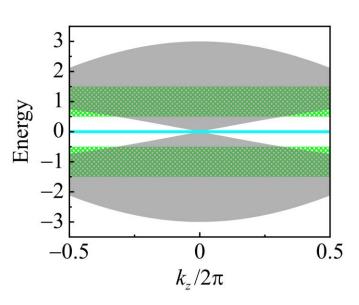
$$h_{24} = t_1 + t_0 e^{-ik_x}$$

## 声学高阶节点线半金属

#### 紧束缚模型



k<sub>z</sub>相关的四极矩

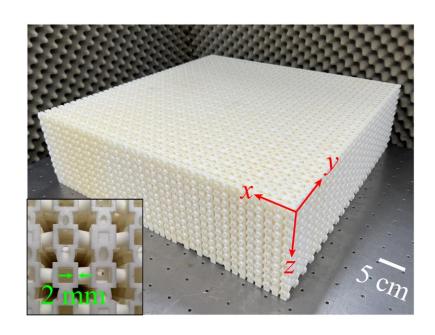


沿着kz方向的投影色散

对不同的 $k_z$ 计算四极矩 $q_{xy}$ ,除了节点线的 $k_z$ =0平面外,  $q_{xy}$ =0.5,沿着 $k_z$ 方向计算的投影色散,可以出现在1D棱上的 局域态——棱态。

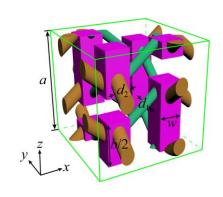
## 声学高阶节点线半金属

#### 声子晶体制备

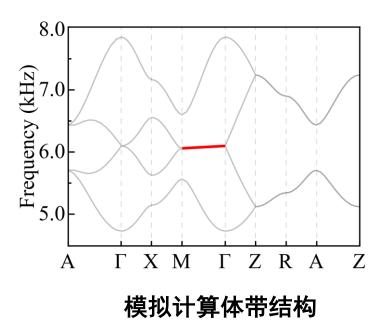


声子晶体样品1(3D打印)

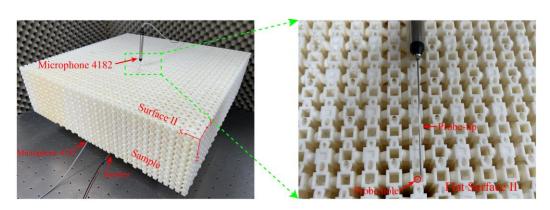
样品尺寸: 20x20x6 cells(720x720x216 mm)



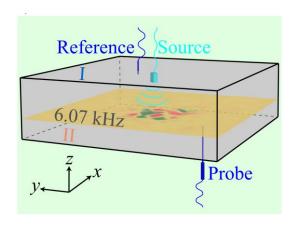
单包示意图



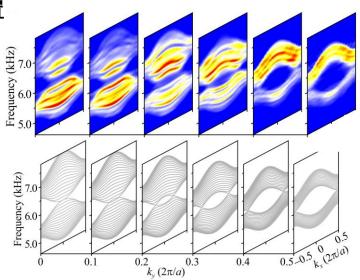
## 观测声子晶体中的节点线



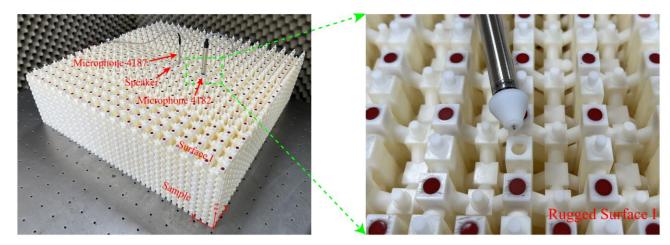
#### 实验装置



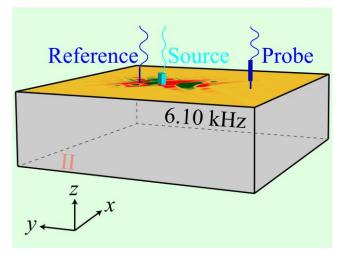
扫描样品内部的一个平面的声场: 点源距离扫描面有一定的距离,这 个平面包含了内面和面外的k信息。



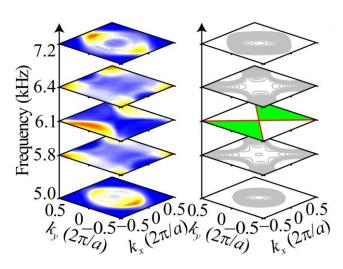
#### 观测声子晶体中的鼓膜状表面态



实验装置

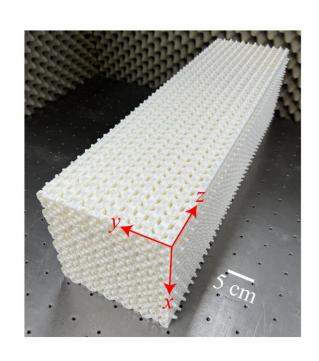


扫描样品顶面的声场

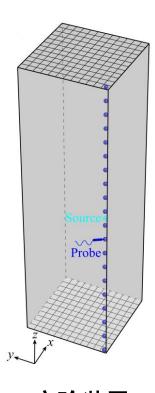


鼓膜状表面态(对声场FFT)

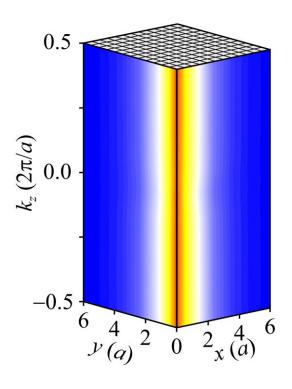
#### 观测声子晶体中的1D棱态



声子晶体样品2(3D打印)



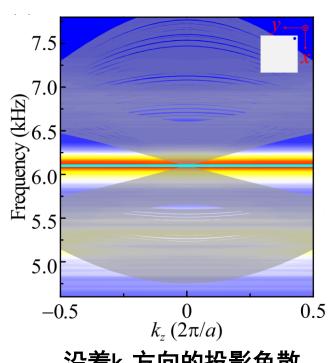
实验装置



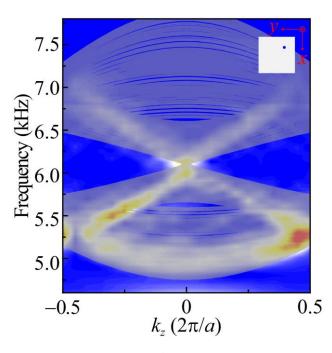
局域棱态

样品尺寸: 6x6x21 cells (216x216x756 mm)

#### 观测声子晶体中的1D棱态



沿着k,方向的投影色散



沿着k,方向的投影体带

不仅观测到了体带结构中的节点线, 2D表面上的鼓膜状 表面态,以及1D铰链上的棱态。

Qiyun Ma, et al., Observation of Higher-Order Nodal-Line Semimetal in Phononic Crystals (submitted to **PRL**)

21

## 总结

- ✓理论提出了高阶节点线拓扑半金属:
- ✓成功制备了高阶节点线声子晶体,观测到了体带结构中的节点线以及由Zak相相关的鼓膜状表面态;
- ✓也观测了由kz依赖的四极矩保护的1D平面铰链态。

# Thank you!